**Country**

Countryn föddes på 1920-talet i USA när radion, grammofonen och inspelningar av musik blev vanliga. Främst utvecklades countryn bland arbetarklassen i södern och musikstilen var från början förknippad med landsbygden och bönder och de som bodde i städer tyckte att country, som ofta kallades Hill Billy, var ett uttryck för dålig musikalisk smak. Countryn har också fått influenser från olika områden i södra och västra USA såsom Appalacherna, dit människor från Skottland invandrade och tog med sig sin musik.

De höga bergen och den begränsande kommunikationen med omvärlden gjorde att musiktraditionen bevarades. Från slutet av 1930-talet förknippades countryn med cowboyen och musiken förekom i många stora cowboyer/westernfilmer.

Vanliga instrument är t.ex. gitarr och banjo, munspel, steel - guitar (ursprung från Hawaii), mandolin och fiol. Sången i countrymusik är oftast sentimental och texterna berättar ofta känslosamma livs historier.

En av de första countrymusikerna att slå igenom var Jimmy Rodgers som sjöng, spelade banjo och gitarr och slog igenom i USA tack vare de radioprogram med livemusik som radiostationerna började sända 1925. En annan grupp som spelat en stor roll i countrymusikens utveckling är The Carter Family som uppträdde, komponerade egen musik och samlade in sånger som de spelade in. Exempel på några andra kända countryartister är: Hank Williams, Dolly Parton, Johnny Cash och June Carter Cash.

Artister som influerats av countryn de senaste årtiondena är t.ex. Dixie Chicks, Lee Ann Rimes, Gretchen Wilson, Brad Paisley och Taylor Swift. I Sverige tillhör Jill Johnson de artister som sjunger och spelar countrymusik. I TV-serien ”Jills veranda” från 2014 gör hon och andra svenska artister besök runt om i Nashville för att upptäcka countryn.

Sedan 1950-talet förknippas staden Nashville i USA starkt med countrymusiken och det är här de största skivbolagen och scenerna för countryartister finns.

**Bluegrass:**

En känd stil som utvecklats ur countryn är *Bluegrass.* I Bluegrass används ofta kontrabas, gitarr, banjo och mandolin och stämsång. Några kända artister inom bluegrass är Bill Monroe and his blue grass boys, Flatt & Scruggs och Alison Krauss. Genom filmen ”O Brothers Where Art Thou” (2001) fick musikstilen ett uppsving.

**Typiskt för country:**

**Texterna**– Sentimentalt och känslofyllt. Ofta sånger om livet, familjen och kärleken.

**Cowboyfilmer och cowboyhatten
Sången** - Manliga sångare ofta mörka röster. Ofta ”gråt känsla”/gnälligt i sången. Stämsång vanligt, speciellt inom bluegrass. Dialekter från södra USA hörs ofta i sången.
**Instrument** – Gitarr, banjo, mandolin, fiol, Steel-guitar, munspel. Idag mer rock- och pop influerat.

**Spelsätt** – ”Picking”: stränginstrumenten ”plockar” tonerna istället för att spela raka ackord hela tiden. Basen spelar ofta växel bas (hoppar mellan två̊ toner i taget) eller basgångar med tydlig melodi.