**Musik historia del 2 ”Blues”**

Bluesen uppstod strax före sekelskiftet 1900 men har sina rötter i

musiken som afrikanska slavar i USA utövade. Låtarna framförs oftast av en sångare till olika slags ackompanjemang. Texterna handlar ofta om vardagens svårigheter och om drömmar och förhoppningar i en tuff värld att leva i.

Om man sjunger att man är ”blue” på engelska menar man att man är melankolisk/deppig/nere.

Bluesens form är mycket vanligt inom jazz och populärmusik även idag och innebär att man spelar en viss följd av ackord rakt igenom låten. Även texten upprepas ofta i början av låten. Den vanligaste ackordföljden är tolv takters blues där man spelar samma ordning på ackorden hela tiden: C C C C F F C C G F C C (om låten går i tonarten C).

Eftersom det handlar om samma struktur låten igenom används musikstilen mycket inom improvisation. När en musiker eller sångare improviserar betyder det att man hittar på musikslingor i stunden, man har inte bestämt innan vad man ska spela.

Det finns olika typer av blues, här är några exempel:

***Country blues****:* Den ursprungliga formen oftast med en solosångare som ackompanjerar sig själv på gitarr. Exempel p artister: Robert Johnson, Charley Patton, Blind Lemon Jefferson.

***Classic blues****:* Ofta en kvinnlig sångerska ackompanjerad av en mindre instrumentensemble. Den första blues som spelades in på grammofon. Exempel på artister: Bessie Smith, Ma Rainey.

***Cityblues****:* Ofta spelad av grupper och med el instrument och blåsare. Exempel på artister: B. B King, Muddy Waters, Howlin’ Wolf.

**Sammanfattning – Typiskt för blues:**

**Formen** – Samma ackordföljd hela låten. Textrader som upprepas.

**Texterna** – Rötter i slaveriet. Handlar ofta om det härda livet, drömmar och förhoppningar. Att vara *blue* = att vara nere.

**Improvisation** – Att hitta på musik i stunden med rösten eller med instrument.

**Sång och instrument** – Ofta en sångare, instrument olika beroende på vilken typ av blues det är. Vanliga instrument: gitarr, piano, kontrabas, trummor, munspel, blåsinstrument (t.ex. trumpet).

**Blue Notes:** Att ”boja/toja” tonen sa att tonen hamnar lite emellan två tonhöjder.